

МОУ ДО «Ольховский ЦРТДЮ»
Дистанционная форма обучения

Уважаемые родители!

В связи с введением ограничительных мероприятий в рамках дополнительных мер по снижению рисков распространения новой коронавирусной инфекции образовательное учреждение в дни школьных каникул временно переходит на обучение с применением дистанционных образовательных технологий.

Просим Вас создать необходимые условия для организации обучения ребёнка в дни летнего отдыха.

Предлагаем Вам присылать фото поделок, выполненных Вашим ребёнком (в формате JPEG, - снятых на мобильный телефон/фотоаппарат) для участия в районной выставке детского прикладного творчества, организуемой на сайте образовательного учреждения в августе текущего года: e-mail: olhovdetsentr@yandex.ru, с пометкой «Каникулы 2020».

Кружок «Рукоделие»

(руководитель: педагог первой квалификационной категории
Беликова Мария Александровна)

Тема № 3: «Изготовление цветов «Одуванчик», «Георгин» и «Роза» в технике Канзаши»

Время занятий:

6 часов, - в течение 3 дней по 2 учебных часа в день.

Цели:

- организация досугового времяпрепровождения;
- научение изготавливать цветы «Одуванчик», «Георгин» и «Роза» из атласной ленты..

Задачи:

- обучить:
 - правилам техники безопасности,
 - приемам выполнения лепестков и сборки цветка;
- воспитать стремление к аккуратному выполнению работы;
- воспитывать интерес к творчеству.

Инструменты и материалы:

- атласная лента:
 - жёлтого цвета 06 сантиметров шириной,
 - зелёного цвета 06 сантиметров шириной;
- пинцет;
- стеариновая (восковая) бесцветная свеча;
- фетровый круг диаметром 3,5-4 сантиметра;
- горячий клей (термоклей, - продается в хозяйственных и прочих магазинах);
- ножницы;
- линейка.

Техника безопасности:

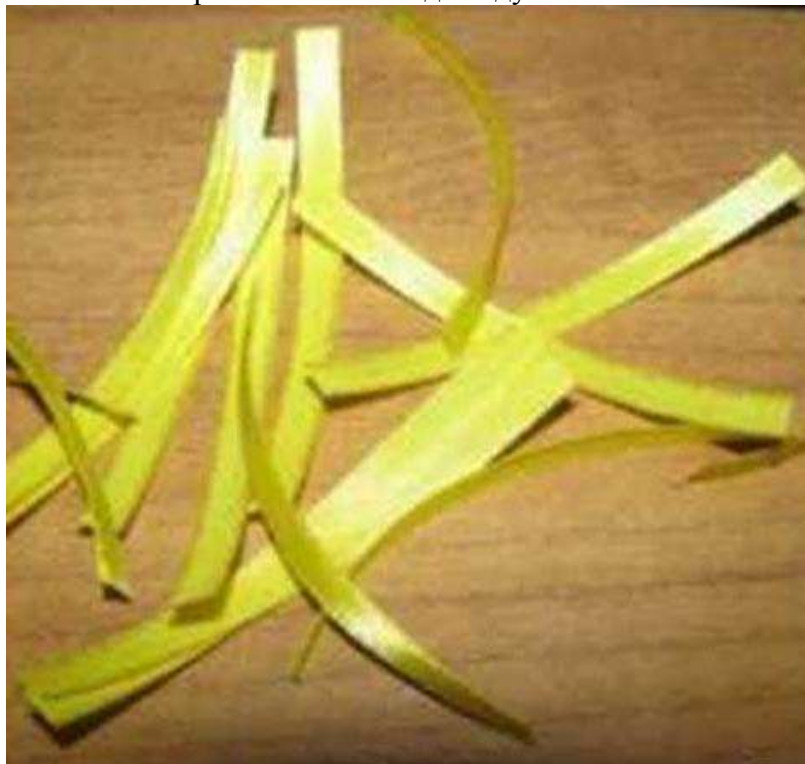
- при работе с острыми предметами (например, ножницами) необходимо быть очень осторожным и внимательным;
- недопустимо использование открытого огня;
- при разогреве воск свечи не должен быть очень горячим и свободно течь, попадая на открытые участки тела;
- при работе с термоклеем необходимо соблюдать правила, указанные производителем;
- по окончании работы необходимо прибрать рабочее место и хорошо вымыть руки с мылом.

Ход работы:

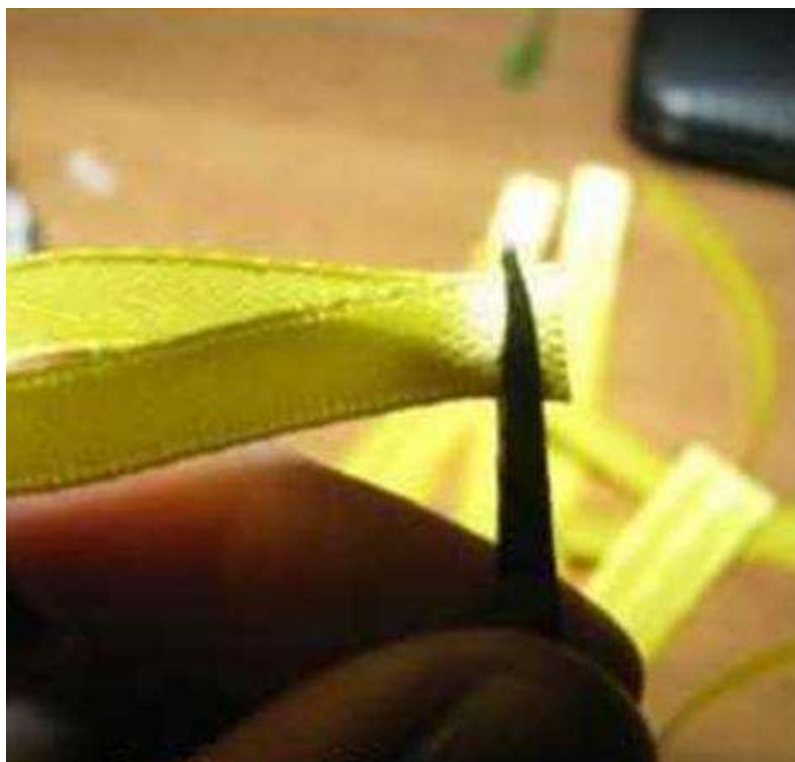
1. «Одуванчик»

Нарезаем ленту желтого цвета на полоски по 7 сантиметров, и таких полосок понадобится много, если вы хотите видеть в итоге пышный одуванчик (фото №№ 1, 2, 3, 4).

Складываем ленту пополам, серединку не перегибаем, она должна быть полукруглой. Захватываем соединённые края пинцетом и оплавливаем на свече, таким образом получается простой лепесток для одуванчика.



№ 1



№ 2



№ 3



№ 4

Зелёную ленту точно также разрезаем на полоски длиной по 7 сантиметров, - и все лепестки будут одинаковые.

Захватываем соединённые края пинцетом и оплачиваем на свече, - таким образом получается простой лепесток для одуванчика.



№ 5



№ 6



№ 7



№ 8

Когда сделано уже достаточное количество лепестков, начинаем собирать одуванчик из лент. Для этого возьмём фетровый круг диаметром 3,5 - 4 сантиметра.

С помощью горячего клея сначала наклеиваем зеленые лепестки, - их нам потребуется два ряда.

Второй ряд наклеиваем между лепестками первого ряда, теперь наклеиваем желтые лепестки до тех пор, пока одуванчик не станет полным и пышным, - фото № 9



№ 9

2. «Георгин»

Инструменты и материалы:

- атласная лента шириной 2-2.5 сантиметра;
- квадрат ленты 5х5 сантиметров;
- тычинки;
- инструменты.

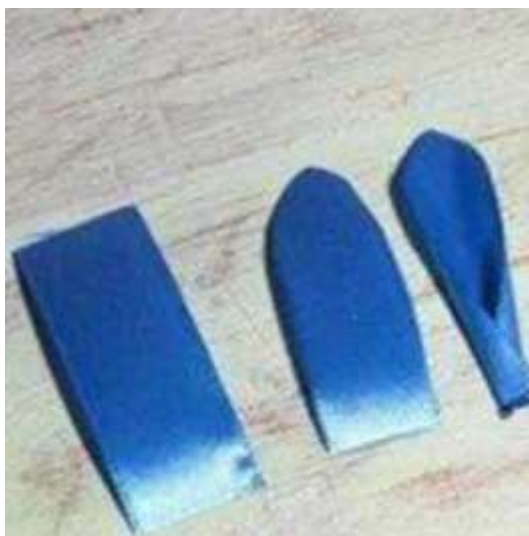
Ход работы:

Нарежем ленту на отрезки по 5 сантиметров, - около 80 штук.

Срежем края ленты, закруглим верхний край и обработаем лепесток огнем, после чего сложим его у основания.

Квадрат ленты 5 х 5 сантиметров обрежем по краям, сделав круг 4 сантиметра, оплавим его зажигалкой.

Он будет основой цветка, - на нее приклеиваем первый ряд - 14 штук цветов, затем второй ряд, - еще 14 штук.



№ 10



№ 11



№ 12



№ 13



№ 14

Теперь добавим тычинки, - в этой технике можно сделать более «волнистый» георгин, если край лепестка изначально нагреть над огнем и растянуть.



№ 15



№ 16



№ 17

3. «Роза»

Материалы:

- 28 отрезков белой атласной ленты - 2,5*6 сантиметров;
- 20 отрезков нежно-розовой ленты - 2,5*6 сантиметров;
- 10 отрезков темно-морской зеленой ленты - 2,5*10 сантиметров;
- фетровые прямоугольники зеленого цвета двух размеров.

Ход работы:

Теперь переходите к складыванию подготовленных прямоугольников, из которых необходимо получить овальные лепестки красивой розы.

Отверните на себя 2 смежных уголка в каждом прямоугольнике, состыковывая с противоположной стороной, - на этом этапе следует еще раз опалить ленту, чтобы слиплись совмещенные края.

После этого согните острые уголки вертикально, состыковывая кончики с уголками бывшего прямоугольника. - лепесток должен оставаться в таком положении.

Опалите край и прижмите: это и будет искомая деталь для создания роз и бутонов, только нужно ее перевернуть другой стороной к себе.



№ 18

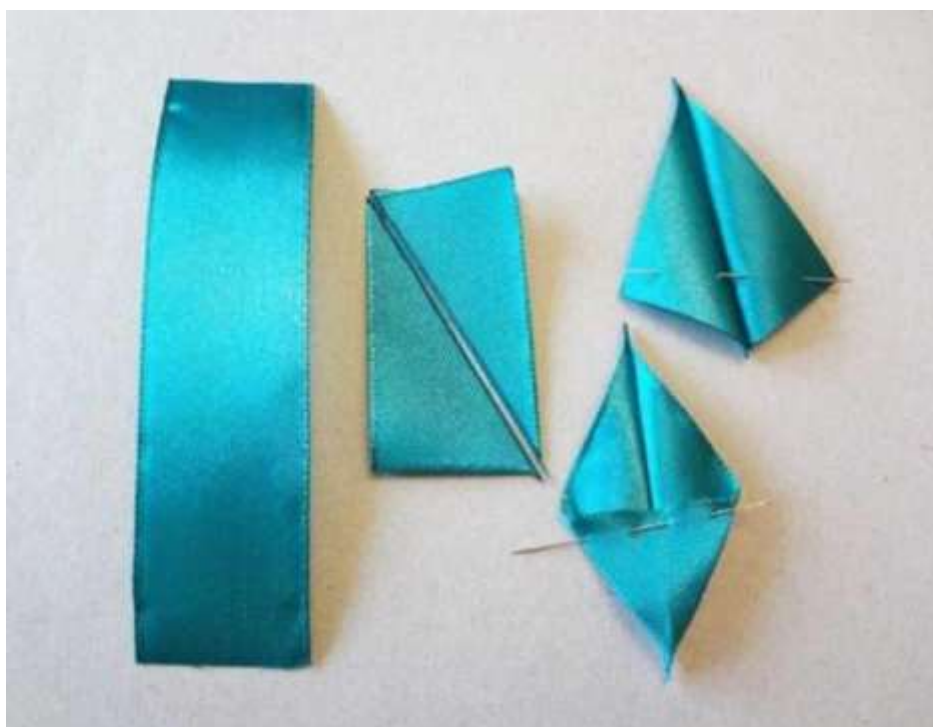
Сделайте белые и нежно-розовые лепестки, они будут все израсходованы на создание головки и бутонов, при этом, все цветочки будут двухцветными.



№ 19

Далее перейдите к созданию острых листьев.

Зеленую ленту перегните пополам. затем расклейте по диагонали раскаленным паяльником (ножницы в этом случае не используются), и высвободите две составляющие остроконечной формы.



№ 20

Для создания розы сделайте первоначальную деталь из одного лепестка (сверточек), затем наклеивайте вокруг остальные лепестки, отдаваясь от центра все дальше и дальше.

Когда нежно-розовый слой будет готов, приклейте сверху белые лепестки. По такому же принципу сделайте и бутоны, только количество лепестков для каждого из них будет вполтину меньше.



№ 21

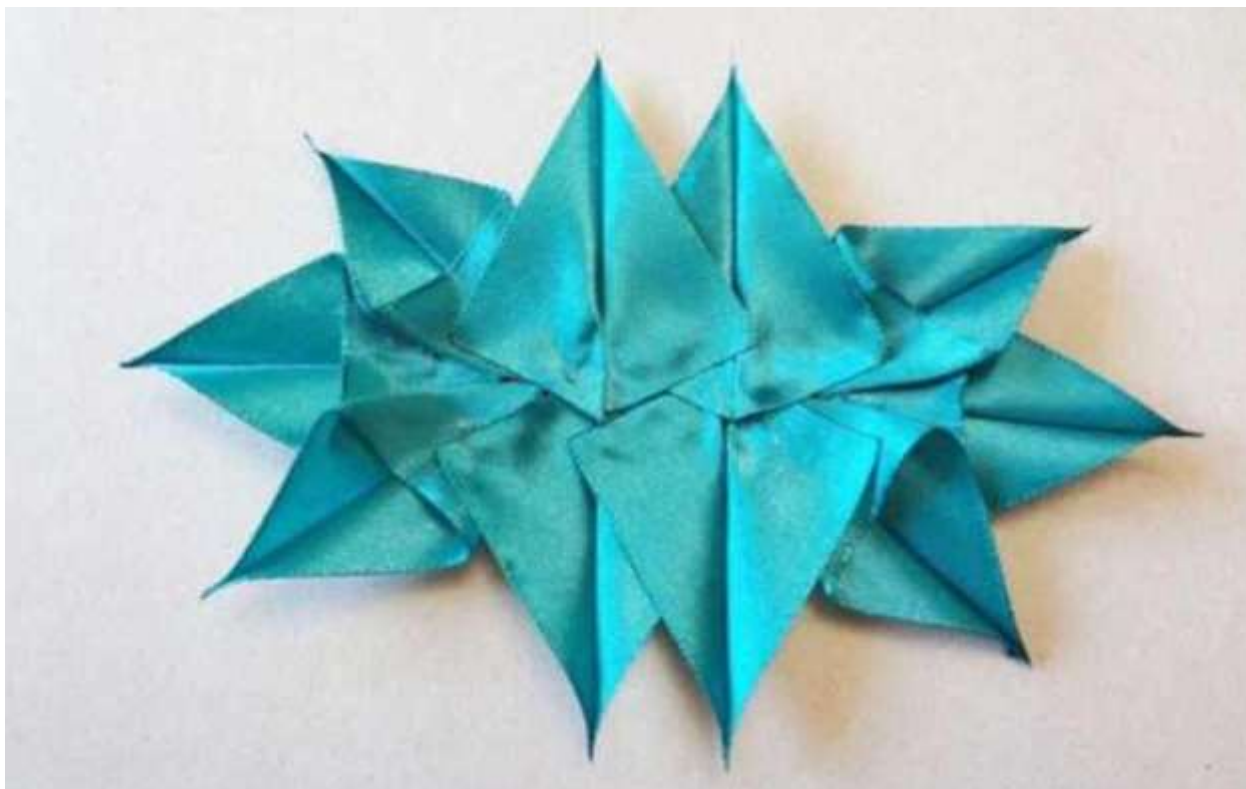
Рассмотрите детали, которые получились у вас после расслаивания зеленых полос. Одна часть представляет собой сомкнутый чашелистик, - эти чашелистики понадобятся для бутонов.

Вклейте все бутоны в зеленые конвертики. Детали второго сорта (обычные четырехугольные) подклейте снизу большой головки.



№ 22

Возьмите зеленый фетровый прямоугольник большего размера и создайте на нем полянку из зеленых листиков, наклеивая их по окружности.
Здесь вы можете использовать из своих деталей все, что остались.



№ 23

Начинайте сверху клеить бутоны: 1 - с одной стороны, 3 остальные - с противоположной.
Обязательно оставьте место в центре для большого цветка, и приклейте нежную розу.



№ 24



Вот и закончена работа по изготовлению роз.

На данном занятии вы научились создавать поделки в технике Канзаши.

При желании можно изготовить несколько подобных работ, меняя эскизные разработки по собственному вкусу, ведь, искусство, - это одна из наиболее общих категорий эстетики, искусствознания и художественной практики, как способа видения мира художником, и передача этого внутреннего видения окружающему социуму (искусством называют собственно художественную деятельность).

Внимание:

1. В процессе работы необходимо соблюдать особую осторожность при работе:
 - с стеариновой (восковой) бесцветной свечой;
 - с горячим клеем (термоклем);
 - с ножницами;
2. Разрешается попросить помощи у старших.

Желаем здоровья, хорошего настроения и творческого успеха!